

Études pour trombone - Alexandre Mastrangelo (2014)

Dix-huit études contemporaines pour les fins de cycle I, II et III

Durée : 25 minutes

Ce recueil pédagogique a pour vocation de faire découvrir la musique contemporaine aux jeunes trombonistes.

Il suit un découpage en trois cycles comprenant six études chacun qui correspondent à un niveau de jeu, respectivement 2-4 ans, 5-6 ans et 7-8 ans de pratique instrumentale. Chaque étude fait travailler un paramètre précis de la technique du trombone, résumé dans le tableau ci-dessous. En outre, dès la septième étude, un nouveau critère est ajouté: un style de danse pour le deuxième cycle et un exercice de style « à la manière de » pour le troisième.

Cycle	Titre	Niveau	Paramètre technique abordé	Style musical
1	I. Reptiles	2-4 ans d'instrument	Soupleses	
	II. Animaux marins		Legato/Sons filés	
	III. Batraciens		Détaché	
	IV. Mammifères		Articulations	
	V. Humains		Chromatismes/Intervalles	
	VI. Oiseaux		Style	
2	VII. Nostalgique	5-6 ans d'instrument	Soupleses	Tango
	VIII. Passif		Legato/Sons filés	Ballade
	IX. Extatique		Détaché	Balkanique
	X. Enervé		Articulations	Jazz-Fusion
	XI. Sarcastique		Chromatismes/Intervalles	Valse
	XII. Résigné		Style	Improvisation
3	XIII. Temporalité	7-8 ans d'instrument	Soupleses	A la manière de: Olivier Messiaen
	XIV. Contrepoint		Legato/Sons filés	Alban Berg
	XV. Résonances		Détaché	György Ligeti
	XVI. Loop		Articulations	John Adams
	XVII. Extra-notation		Chromatismes/Intervalles	Luciano Berio
	XVIII. Extra-trombone		Style	Alexandre Mastrangelo

Toutes ces études comprennent un élément d'écriture contemporaine tels que la space-notation, le théâtre musical, la musique aléatoire, etc. De plus, les styles de jeu du trombone sont diversifiés à l'extrême: positions factices, effet de sourdines, barillet dont le tube a été retiré, etc.

L'objectif pédagogique de ces études est de susciter l'intérêt des élèves pour cette musique encore méconnue, par le biais d'une approche ludique qui stimule la recherche et l'interprétation personnelle.